

# CORSO DI MODELLAZIONE



# L'OFFICINA DEI PERSONAGGI



IDEA|STRUTTURA|MODELLAZIONE|COLORE



# IL LABORATORIO

IL LABORATORIO HA L'OBIETTIVO DI FAR EMERGERE LA FANTASIA E LA CREATIVITÀ DEI PARTECIPANTI, GUIDANDOLI ALLO SVILUPPO DI UN PROPRIO PERSONAGGIO INVENTANDO STORIE FANTASTICHE, PERSONAGGI INIMMAGINABILI E INTERPRETAZIONI DELLA REALTÀ UNICHE E ORIGINALI.



# FINALITÀ

ATTRAVERSO LA MODELLAZIONE DI UNA SCULTURA DAL FORTE CONTENUTO IDENTIFICATIVO, SI REALIZZA UN PERSONAGGIO FANTASTICO, COMICO O REALISTICO CHE NON PRENDA "SOLO" VITA DAL PARTECIPANTE MA NE SIA IL SUO PORTAVOCE SILENZIOSO.



# MODALITA'

IL CORSO PREVEDE 4 TAPPE  
SUDDIVISE IN MODULI

- IDEAZIONE
- PROGETTAZIONE
- MODELLAZIONE
- COLORE

# IDEAZIONE

OGNI PARTECIPANTE  
COMPILA UNA  
SCHEDA IDENTIKIT  
DEL PROPRIO PERSONAGGIO  
SEGUENDO LE  
CARATTERISTICHE DESCRITTIVE:

- ° NOME
- ° ALIAS
- ° PROVENIENZA
- ° ABILITA' / POTERI
- ° CARATTERISTICHE / DESCRIZIONE



# PROGETTAZIONE

PARTENDO DAL RICONOSCIMENTO DELLE FORME GEOMETRICHE DI BASE, I PARTECIPANTI REALIZZANO L'ARMATURA DEL PROPRIO PERSONAGGIO ATTRAVERSO LA TECNICA DEL FILO DI ALLUMINIO



# MODELLAZIONE

I PARTECIPANTI  
SPERIMENTANO LA  
MODELLAZIONE  
DELL' ARGILLA POLIMERICA  
( SCULPEY BEIGE E MEDIUM )  
E L'UTILIZZO DEI MATERIALI  
E DELLA STRUMENTAZIONE  
NECESSARIA ALLA  
REALIZZAZIONE DI UNA  
SCULTURA



# COLORAZIONE

USO DI COLORI E TECNICHE DI  
COLORAZIONE CON:

- MODEL COLOR PER  
MINIATURE E MODELLISMO
- ACRILICO A PENNELLO





## MATERIALI

PORTA SOLO LA CREATIVITA'  
I MATERIALI E LA  
STRUMENTAZIONE SONO  
FORNITI DALL INSEGNANTE



## DESTINATARI

11-14 ANNI



## INFO

[silvanobeggio.com](http://silvanobeggio.com)  
[silvano.beggio@gmail.com](mailto:silvano.beggio@gmail.com)

# WORKSHOP

LAB / 16 ore

## ART TOY DESIGN

Progettazione e modellazione

**Silvano Beggio**  
Art Toy & Character Designer

venerdì 8 e  
sabato 9 marzo  
ore 10.00 - 18.00



Scuola Internazionale di Comics

# PAFFI!

INTERNATIONAL MUSEUM OF COMIC ART



## Scuola Internazionale di Comics

Accademia delle Arti Figurative e Digitali

## ART TOY LAB



19 - 21:30  
TUTTI I MARTEDI'  
DAL 2 MAGGIO AL 13 GIUGNO

INFO ISCRIZIONI  
portoburci@gmail.com | 04441232052



## Porto Burci



## HELLO!

ILLUSTRI festival24

# ILLUSTRI 24 OFF

VICEPIZZA, CITTÀ



## HOME

spazio culturale

## BIO

Negli anni Novanta frequento i corsi di fumetto di Sandro Staffa e proseguo gli studi a Verona presso la Scuola del fumetto "La Galerie" sotto l'occhio di Roberto Bonadimani e Stefano Zampollo.

Perfeziono il mio ciclo artistico frequentando per 2 anni i corsi di illustrazione e tecniche dell' Acrilico di Valentina Mai a Padova.

Dalla mia permanenza a Berlino è nato l'amore per la stampa serigrafica, apprendendone le tecniche seguendo i laboratori dell' artista giapponese Chika Ito presso DruckBerlin. Nel 2009 ho fondato e gestito la stamperia serigrafica IL CARGO SCREENPRINTING Dal 2015 lavoro come toy designer e scultore di personaggi in resina e argilla super sculpey. Da 2 anni conduco il corso di modellazione " L'officina dei Personaggi" rivolto agli iscritti delle scuole Comics, agli studenti delle scuole secondarie e presso associazioni artistiche.

**[silvanobeggio.com](http://silvanobeggio.com)**

**instagram: [silvano\\_beggio](https://www.instagram.com/silvano_beggio)**

